

出演応募
チラシ

安曇野へ響け! みんなの歌声!

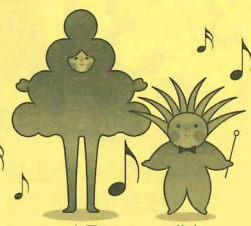
安曇野市制施行15周年記念

第16回

あづみの公園

SOUSHUNFU
MUSIC FESTIVAL

早春賦音楽祭



木子 草太
公園キャラクター

とき

2020年

5月4日

みどりの日

(月・祝) 10:00~16:00

ところ

国営アルプスあづみの公園【堀金・穂高地区】

応募締切

3/31
火 必着

公募ステージ
(音楽フリー広場)

出演者募集!



Aステージ

ガイドセンター広場



Bステージ

水辺の休憩所



Cステージ

あづみ野テレビ公開収録

野の休憩所



Dステージ

フリーステージ

展望テラス 1階



Eステージ

音楽交流広場

あづみの学校 玄関ホール



Fステージ

FM長野公開録音

あづみの学校 多目的ホール



Gステージ

★演舞の祭典

穂高口周辺

ゲスト

5人組
フォークローレユニット
ロス・カルルナス
(出演ステージ)
Fステージ・Cステージ 他

【主催】 第16回あづみの公園早春賦音楽祭実行委員会(安曇野市、安曇野市教育委員会、早春賦愛唱会、アルプスあづみの公園管理センター)

【共催】 長野エフエム放送株式会社、あづみ野テレビ株式会社

※荒天時は、内容及び場所を変更する場合がございますのであらかじめご了承ください。
※都合により内容が変更される場合がございます。

チラシ裏面応募用紙よりご応募ください。皆様のご参加をお待ちしております。

オープニング

アルプスにひびかそう!! みんなの歌声!



応募締切

3/31

火 必着

出演者募集

「あづみの公園 早春賦音楽祭」は皆様といっしょに創る音楽祭です。

音楽フリー広場／公募ステージでは、プロ・アマ問わず出演者を募集いたします。
既存の曲でもオリジナル曲(創作曲)でも、清澄なこ安曇野の自然に溶け合ってくださるものならジャンルは問いません。皆様のご参加をお待ちしております。

出演条件

下記「出演希望申込書」にご記入の上、デモテープ(カセット・CD)と一緒に送付下さい。

- ♪出演希望者が多数の場合など、実行委員会にて選考させていただきます。
- ♪出演依頼は4月17日(金)までに実行委員会から、お知らせいたします。
- ♪参加料:事務整理・諸費用として1グループ2,000円を当日受付にていただきます。
(小中高生のためのグループは無料)
- ♪デモテープは返却いたしませんので、あらかじめご了承下さい。

- ※1団体あたり約15分を予定しています。
- ※イベント中に撮影した写真及び映像は、次回の広報素材として使用することがありますのでご了承下さい。

みんな de 歌いましょう!!

♪早春賦 ♪とんがり帽子 他

※詳しくは公園管理センターへ
お問い合わせ下さい。

応募締切

4/20

月 必着

ボランティア募集

「あづみの公園 早春賦音楽祭」において
積極的にボランティア活動に参加していただける方を募集します。

- 主な活動内容
- 事前準備のお手伝い
 - 実施当日の運営のお手伝い

応募条件

- 原則として事前の打合せ・準備作業に参加可能な方
- 原則として当日及び前日のボランティアが可能な方
- 健康で野外の活動ができる方

5.31

(日)

第35回

午後1時30分
安曇野 早春賦音楽祭 II 本ステージ
場所/穂高会館 講堂

5.4

(月・祝)

第16回

午前10時
あづみの公園 早春賦音楽祭
場所/国営アルプスあづみの公園(堀金・穂高地区)

4.29

(水・祝)

第37回

午前10時
早春賦まつり
場所/穂高川右岸 早春賦歌碑前

第19回

午後1時30分
早春賦まつりコンサート
場所/あづみ野コンサートホール

お問い合わせ・お申し込み先

※ボランティアの方は、公園管理センターへご連絡ください

◎アルプスあづみの公園管理センター

「あづみの公園 早春賦音楽祭」係

〒399-8295 長野県安曇野市堀金烏川33-4

TEL.0263-71-5511

http://www.azumino-koen.jp



あづみの公園 検索

◎早春賦愛唱会

〒399-8390

長野県安曇野市穂高郵便局私書箱18号

TEL.0263-82-7290

皆様のご参加を
お待ちしております♪

切り取り

【音楽フリー広場 公募ステージ】出演希望申込書

3月31日(火)必着

代表者氏名(フリガナ)	電話	FAX
	携帯電話	Eメール
代表者連絡先【住所】 〒	出演人数 (代表者含む)	出演者構成内訳
	人	高校生以上・・・(人) 小中学生・・・(人)

曲名※各曲名と所要時間をご記入下さい。

①

(約 分 秒)

②

(約 分 秒)

③

(約 分 秒)

●ジャンル(例:クラシック・フォークソング・ポップス等)

●演奏形態(例:ギター弾き語り・女声三部合唱等)